

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад «Сказка» п.Спирово**

«Формирование детской мелкой моторики, как средство интеллектуального развития ребенка».



**Подготовила:
воспитатель
МДОУ Д/с «Сказка»
Максимова С.А.**

Актуальность

В последнее время, когда компьютер занимает большую часть нашей жизни, необходимость в общении с ребенком снизилась. Сейчас многие родители считают ненужным уделять больше внимания ребенку, потому что в компьютере он найдет, чем себя занять. Вот поэтому выросло количество детей с недоразвитием речи и слабой мелкой моторикой пальцев рук. Неполюценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной сферы, отмечается неустойчивость внимания, страдает продуктивность запоминания.

Мелкая моторика – это умение совершать различные точные, скоординированные движения кистями и пальцами рук и ног вследствие эффективной работы нервной, зрительной, костной и мышечной систем организма.



Пальчиковые игры

Пальчиковые игры создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи. В это время ребенок учится концентрировать свое внимание и правильно его распределять.



Деятельность по лепке также имеет большое значение для укрепления кистей рук и развития мелкой и крупной моторики. Лепка необходима для развития у детей сенсорных и пространственных ощущений, восприятия. Это кропотливый, интересный труд, который развивает внимание, совершенствует сенсомоторику – согласованность в работе глаза и руки, координации движений, их точность.



Занятия по аппликации являются одним из средств развития мелкой мускулатуры кистей рук. Эта работа увлекает детей, способствует развитию воображения, конструктивного мышления. Работа с бумагой и ножницами полезна для развития силы пальцев и навыков управления мелкими движениями.



Игровое упражнение «Собери картинку» , собирание пазлов - способствует развитию мелкой моторики, сообразительности и творческих способностей ребёнка.





Раскрашивание картинок

Такая простая вещь как раскраска это не просто отличное занятие для ребенка, но и большой вклад в развитие творческих способностей и является хорошим началом для формирования личности маленького человека. Также как и мозаика, последовательное раскрашивание элементов раскраски успокаивает и тренирует усидчивость, тренирует детскую руку. При рисовании красками, когда движения кистью становятся плавными и точными тоже развивается мелкая моторика рук и творческие способности детей .



Большой интерес для детей представляет конструирование. Дети сооружают многочисленные и разнообразные постройки. Работая с деталями конструктора, развивается мелкая мускулатура пальцев рук, воображение, творческая активность.



Нетрадиционная техника рисования – пуантилизм (рисование ватными палочками). С французского языка означает «писать точками».



Вырезание по контуру (работа с ножницами)

В последнее время родители стали чаще сталкиваться с тем, что их ребенок не правильно держит ножницы, не умеет ровно вырезать. Причиной тому служит не синхронная работа пальчиков. Иными словами, появляются трудности с вырезанием, так как средний, указательный и большой пальцы выполняют каждый свою функцию. Из-за этого ребенку сложно уловить определенный темп работы и порой отрезать квадрат или другую простую фигуру представляется очень сложной задачей. Такие проблемы возникают как раз из-за проблем связанных с мелкой моторикой и чтобы предотвратить их, нужно аккуратно и постепенно учить ребенка вырезать. Умение работать с ножницами поможет не просто правильно держать ложку, ручку, карандаш в руках, но и искусно владеть ими. Благодаря, казалось бы, такому не хитрому занятию ребенок сможет легче освоить навыки аккуратного письма и это занятие играет важную роль в становлении навыков мелкой моторики.



Подвижные игры и физкультминутки .

Игровые упражнения «Собери снежки», «Прокати клубок», «Поймай рыбку», «Разложи овощи и фрукты», и т.д. способствуют развитию тонкой моторики и развивают двигательную активность. Они доступны и интересны ребенку. Игровая форма помогает развивать инициативу и самостоятельность дошкольников.



Выкладывание букв и цифр из различных материалов.

Достаточно серьезное занятие, схожее с мозаикой. Оно требует от детей усидчивости и терпения, развивает навык выполнять действие по заданному образцу. Занятие развивается на несколько этапов, сначала взрослый выкладывает или рисует на бумаге букву-образец и знакомит с ней ребенка, затем ребенок копирует букву из предложенного материала. Следующий этап это выкладывание простых слов, которые также происходят при контроле взрослого. Материалом могут служить различные крупы, семена, пуговицы, орешки, нитки, счетные палочки и т.д. Такой метод является отличным способом развития мелкой моторики, совершенствуется словарный запас, координация движений и мышление.



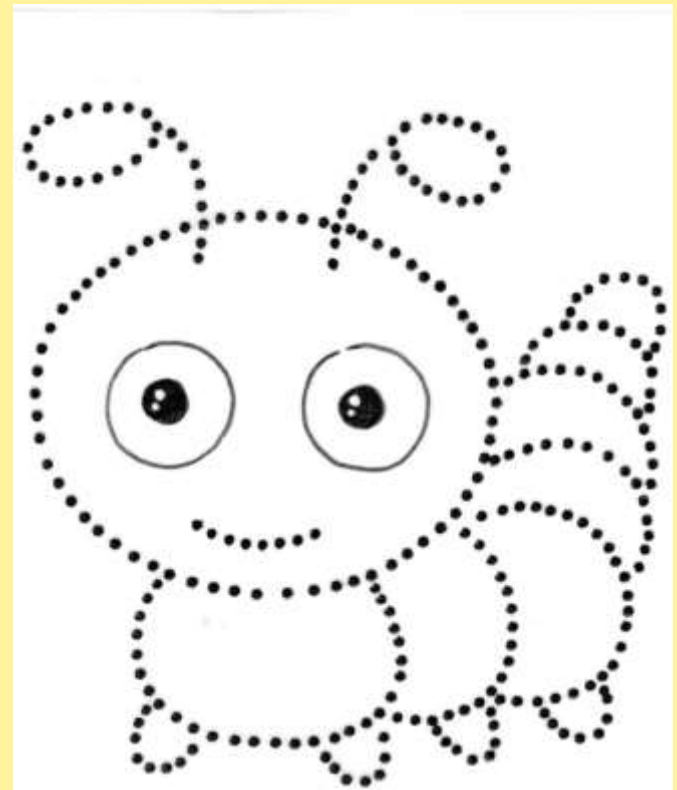
Поделки из различных материалов (аппликации из круп, природного материала и др.).

При работе с крупами (гречка, рис, пшено, манка и др.) у ребенка происходит мощное тактильное восприятие. Фактура в зависимости от вида используемого материала сильно отличается, это может быть шероховатость или гладкость, отличаться по весу и размеру, быть толстой или тонкой. В результате данного занятия происходит самомассаж кончиков пальцев, хорошо развиваются «щипковые» рефлексy, координация движений и глазомер. Благодаря такой игре у ребенка динамично развивается речь, а сам процесс увлекателен и креативен.



Рисование по точкам или трафарету

Рисование по точкам занимает особое место в процессе формирования мелкой моторики, ведь такое творчество представлено больше в форме игры, чем обучения. Управляя кисточкой или карандашом, развивается мелкая моторика пальчиков, что в свою очередь улучшает речь ребенка. Кроме того, рисование стимулирует развитие всех психических процессов: внимания, памяти, воображения.



Работа с родителями – одно из важнейших направлений в работе. Основная задача на начальном этапе работы с родителями – формирование и стимуляция мотивационного отношения родителей к работе с их детьми. Я использовала наглядные папки-передвижки на темы: «Ножницы-это легко», «Подготовка руки ребенка к письму в школе»; буклеты «Развитие мелкой моторики в домашних условиях», «Развитие мелкой моторики пальцев рук» и др.. Были подготовлены консультации родителям, отражающие актуальные вопросы развития мелкой моторики ребенка в ДОУ и в семье.



Таким образом, чтобы результат работы был эффективным необходимо использовать разнообразные приемы и методы работы по формированию тонких движений пальцев рук, что в свою очередь формирует интеллект ребенка.

Я стараюсь предоставить детям возможность испытать удовольствие от творческого процесса, от того что он что-то сделал сам, учу тому, что любую работу и любое действие можно сделать с интересом.

В дальнейшем буду продолжать искать новые методические приемы, которые будут способствовать развитию мелкой моторики рук, общей моторики, самостоятельности, которые будут формировать интерес к различным видам деятельности.

Развитие кисти руки и координации движений пальцев рук – задача комплексная, охватывающая многие сферы деятельности ребенка. Она является одним из аспектов проблемы обеспечения полноценного развития в дошкольном возрасте.

В результате проделанной работы я пришла к заключению, что целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста во взаимодействии с родителями способствует формированию интеллектуальных способностей, положительно влияет на речевые зоны коры головного мозга, а самое главное – способствует сохранению физического и психического здоровья ребенка. И все это напрямую готовит его к успешному обучению в школе.

Спасибо за внимание!