

**Консультация для родителей.  
«Где здесь лево, где здесь право?»  
Учим детей различать право, лево»**

Очень многие дети, даже довольно большие, часто путают слова «право» и «лево». Как научить ребенка отличать правое и левое? Что делать, если ребенок постоянно путает, где у него левая, а где правая рука? Физиологические особенности человека таковы, что за правильное формирование представлений о пространстве отвечает не один какой-то специальный орган чувств, а комплексное взаимодействие нескольких сразу: зрения, слуха, осязания. Для правильного формирования ощущения пространства все эти чувства нужно развивать одновременно. Недостаточное развитие пространственного восприятия отрицательно сказывается на уровне интеллекта ребенка. Поначалу малышу сложно ориентироваться в «схеме» своего тела, позже возникнут сложности в ориентировке на листе бумаги, в освоении навыков письма, чтения, счета.

Поэтому, для начала научите ребенка различать правую и левую руки. Создайте ассоциацию у ребенка с определенной рукой. Например, правая (левая для леворуких) рука — та, которой он держит ручку или ложку.

Есть много замечательных стихов, которые тоже можно использовать как веселые и полезные упражнения. Вы рассказываете стишок, а малыш топает, как аист:

*Аист, аист длинноногий,*

*Покажи домой дорогу!*

*Топай правою ногой,*

*Топай левою ногой,*

*Снова — правою ногой,*

*Снова — левою ногой,*

*После — правою ногой,*

*После — левою ногой.*

*Вот тогда придешь домой!*

(И. Токмакова)

Или такое стихотворение:

*Стоял ученик на развилке дорог.*

*Где право, где лево, понять он не мог.*

*Но вдруг ученик в голове почесал*

*Той самой рукою, которой писал.*

*И мячик кидал, и страницы листал.*

*И ложку держал, и полы подметал.*

*«Победа!» – раздался ликующий крик.*

*Где право, где лево, узнал ученик.*

(В. Берестов «Где право, где лево»)

*Танец буги-вуги*

*Ручку правую вперед,*

*А потом ее назад.*

*И опять ее вперед,*

*И немножко потрясем.*

*Мы танцуем буги-вуги*

*По-во-ра-чи-ва-ем-ся!*

Дальше слова меняются так: ручку левую вперед, ножку правую вперед, ушко левое вперед, плечо правое вперед и т. д. Песенку поем на любой подходящий мотив, делая нужные движения

*Правой ручкой хлоп-хлоп,*

*Левой ручкой хлоп-хлоп,*

*Правой ножкой топ-топ,*

*Левой ножкой топ-топ,*

*Голова направо, голова налево,*

*Голова вперед- назад,*

*Повторяем все подряд*

Повторять игру можно несколько раз подряд, при этом с каждым разом можно ускорять темп. Детям очень нравится.