

Квадроберы: погружение в мир животных и грани нормы.



Квадроберы — это дети и подростки, которые отождествляют себя с животными, проявляя через внешний вид, поведение, и даже стиль общения. Это явление или движение стало таким заметным и пугающим, что привлекло внимание и специалистов и общественности.

Что же за «чудо-юдо» такое квадробинг, какие потребности он удовлетворяет, и где проходит грань между нормой и патологией в этом увлечении?

Квадробинг — это субкультура, в которой дети и подростки (в основном в возрасте от 8 до 14 лет) имитируют повадки животных, взаимодействуют друг с другом в рамках этой роли и создают сообщества единомышленников. Это увлечение может проявляться в различных формах: от простого имитирования поведения животных до более глубокого отождествления себя с ними.

Квадробинг может быть связан с несколькими основными потребностями:

1. Потребность в игре: игра — это важный элемент детского развития. Квадроберы используют имитацию животных как способ физического проявления игры. Это позволяет им не только развлекаться, но и исследовать свои возможности, границы и потребности. Игра в роли животного может быть способом самовыражения и взаимодействия с окружающими. Дети проявляют свою фантазию, креативность, пробуют быть видимыми: как это быть в центре внимания или быть в тени. Происходит адаптация к жизни и миру в целом.

2. Потребность в принадлежности: квадробинг также удовлетворяет потребность в принадлежности к группе. Дети и подростки, увлеченные этой субкультурой, находят единомышленников, с которыми могут делиться своими интересами и чувствами. Это создает ощущение поддержки и понимания, что особенно важно в подростковом возрасте. Они инициируют игры и примеряют на себя роль лидера или учатся поддерживать лидера и взаимодействовать в команде.
3. Проживание чувств: отождествление с животными может быть связано с проживанием различных чувств, в том числе и негативных. Например, кошка может ассоциироваться с мягкостью и гибкостью, волк может символизировать защиту и независимость. Это хорошая возможность легально пошуметь (сброс напряжения, аналог крикотерапии), возможность порычать (=прожить экологично злость). Эти ассоциации помогают детям осмысливать свои эмоции и переживания.

Когда квадробинг становится проблемой?

1. Стирание границ восприятия: одним из тревожных сигналов является стирание границ между игрой и реальностью. Если ребенок начинает полностью отождествлять себя с животным, это может привести к утрате связи с реальной жизнью. Например, если он начинает спать как кот или собака, есть корм и отказывается возвращаться к привычной жизни, это может быть признаком серьезной проблемы.
2. Агрессивное поведение по отношению к другим людям также является тревожным знаком. Если ребенок начинает нападать на других, кусать или проявлять другие формы девиантного поведения, это может указывать на нарушение социальных норм и границ.
3. Нарушение задач возраста: важно учитывать возрастные рамки ребенка. Если увлечение квадробингом продолжается после 14 лет, это может быть признаком того, что ребенок не справляется с процессом взросления (адаптации) и ищет способы избежать реальности. В связи с этим создают свои маленькие уютные миры, где им не больно, не обидно, не страшно. Где можно спрятаться от мира взрослых с их постоянным недовольством, завышенными требованиями и претензиями.
4. Увлечение как способ компенсации: квадробинг может стать способом компенсации для детей, у которых уже есть психологические проблемы. Если ребенок уходит в свое увлечение, не отделяя его от реальной жизни, это

может указывать на наличие более глубоких проблем, таких как эмоциональная депривация или трудности с социализацией.

5. Реакция общества и родителей: реакция взрослых на увлечение квадробингом может быть разнообразной. Некоторые могут осуждать и унижать детей, приписывая им различные диагнозы, в то время как другие могут видеть в этом угрозу. Важно понимать, что такое увлечение может быть нормальным этапом в поиске идентичности для подростков, если оно не приобретает форму зависимости.

Важно, чтобы родители поддерживали своих детей и общались с ними о их чувствах. Чтобы дети чувствовали что их видят, их слышат, их понимают. Это поможет избежать эмоциональной депривации и даст возможность детям выражать свои переживания. Обсуждение фильмов, сказок и мифов, связанных с животными, может помочь детям понять, какие качества они ассоциируют с теми или иными животными.

Если у ребенка возникают трудности с пониманием себя и выражением своих чувств, стоит обратиться к психологу. Специалист поможет разобраться в проблемах и предложит пути их решения.

Квадробинг — это модное и веселое явление, которое может быть как нормальным увлечением, так и признаком более глубоких проблем. Важно, чтобы родители были внимательны к своим детям, поддерживали их и помогали им находить здоровые способы самовыражения. Всё хорошо в меру.